



FIRST
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
XINING
青年电影展

2023.7.23-7.31

FIRST | FRAME

第十七届 FIRST 青年电影展
「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选
评选规则



一. 关于「FIRST FRAME 第一帧」单元

电影节展作为全域文化的交流枢纽，具备视野的前瞻性及议题趋势的引领身份，以电影作为共识媒介提供多义样本，梳理全面的社会文化记忆及生命流向。

「FIRST FRAME 第一帧」单元，将目光投注于华语新生代电影人作品中的多元女性形象，鼓励女性主题影像书写，拓延性别议题相关的常态化关注及学术沉淀。

该单元由 FIRST 青年电影展携手香奈儿共同发起，期待以此承担电影使命及公共文化事业责任，以思辨态度讨论关于身份、生命体验与社会观点的内在议题，鼓励多元化表达，回归生命关注及创作者本身，观照当代女性鲜活的生存样态以及共同体的构建，折射时代精神，拓延创作生态，为世界提供独一无二的影像样本，探讨女性影像叙事的未来。

二. 奖项及荐选设置

1. 说明

「FIRST FRAME 第一帧」年度影像

此奖项由独立评审团从提名影片中颁出，旨在表彰华语青年电影人作品中的多元女性形象，鼓励女性主题影像书写。期待新生代电影人以紧密连接当代生活的丰沛语汇，创造性的观察与描摹，突破传统叙事中女性形象与议题的桎梏。

此奖项授予影片创作集体，获奖影片将获得：

- 奖杯一座
- 获奖证书一份



- 奖金人民币十万元

「FIRST FRAME 第一帧」短帧荐选

此推荐方向由独立评审团从提名影片中选出，旨在表彰以短片介质，拓展女性生命经验影像书写的作品，鼓励女性创作者的精神图卷，探寻跃然鲜活的多元女性形象，对超越性别叙事的创作者予以关注。

此奖项授予影片创作集体，获奖影片将获得：

- 荐选证书一份
- 奖金人民币一万元

2. 参评资格

须符合《第十七届 FIRST 青年电影展主竞赛章程》所规定的参赛资格。

3. 评选流程

投报影片将经由预选工作组、入围工作组与独立评审团决定最终获奖及推荐影片。评选工作组及独立评审团由影展组委会邀请人选出任。参赛影片演职人员（以影片演职人员及制片信息表为准）不得担任影片所参赛单元涉及的评选工作组及评审团成员。

1) 预选工作组

预选工作组下设剧情长片预选工作组、纪录长片预选工作组、短片预选工作组，分别对参赛的剧情长片、纪录长片、短片进行审阅，单独提名并评选出「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选预选名单。预选名单不对外公布，并将在 5 月下旬通过邮件告知参赛者。



2) 入围工作组

入围工作组评选出主竞赛入围片单及「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选提名名单，所有入围和提名影片将在电影节期间进行公开展映并进入评选流程。

「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选提名名单将于6月下旬-7月上旬公布。

3) 独立评审团

独立评审团将在「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选提名名单中决定获奖及推荐影片，获奖结果将于影展期间公布。

三. 报名须知:

「FIRST FRAME 第一帧」年度影像评选与 FIRST 青年电影展主竞赛报名方式、时间及收费标准一致，细则请参照《第十七届 FIRST 青年电影展主竞赛单元章程》。参赛者无需另外选报本单元，是否入选本单元不影响影片在原有竞赛单元的奖项评选。**一部影片只需投递一次，请勿重复报名缴费。**

四. 入围影片

1. 与主竞赛影片相同，影展将在「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选提名名单确定后发送邮件通知参赛者，就影片展映版本、影片信息、主创出席接待、首映状况、展映排期等要求进行说明，细则请参照《第十七届 FIRST 青年电影展主竞赛单元章程》。

2. 影片提名及获奖后，组委会将会提供相应桂冠标识，影片须在后续所有宣传材料中呈现

「FIRST FRAME 第一帧」年度影像及短帧荐选提名或对应奖项/荐选标识，标识严禁修改。

*进行影片投递即视为接受本章程中所列条款。未尽事宜以组委会最终解释说明为准，组委会有权对流程细则进行修正并将适时公布。